

CONVOCATORIA

by Karne Kunst | Berlín | "Mi cuerpo, mi territorio"

Qué es Karne Kunst?

Karne Lateinamerikanische Kunst es una productora de arte con sede en Berlín cuyo objetivo es fomentar el arte latinoamericano en Berlín y Alemania.

Crea vínculos entre artistas de distintas disciplinas con espacios expositivos, coleccionistas y público deseoso de conocer y explorar el arte latinoamericano.

Karne organiza, coordina y lleva a cabo proyectos que difundan las diferentes expresiones de artistas latinoamericanos.

Contacto

Roelckstrasse 8

13086 Berlin, Alemania

Lunes-Viernes, 10 a.m.-16 p.m. (CET)

T: +49 (0)157 53686397

M: info@karnekunst.com



Convocatoria "Mi cuerpo, mi territorio"

Karne Kunst convoca a artistas latinoamericanos o colectivos de artistas latinoamericanos para exponer en una muestra colectiva a realizarse en el mes de Abril en Karelia, Rusia.

Karelia es una república de Rusia que busca posicionarse como centro artístico nórdico. Con una rica historia y una población activa en el arte y la cultura, Karelia está interesado en conocer el arte latinoamericano y nos ha invitado a organizar una muestra colectiva.

El tema de la muestra "Mi cuerpo, mi territorio", y habla de la lucha individuales y colectivas sobre el propio cuerpo. La muestra estará compuesta por fotografías y videos de 20 artistas o colectivos latinoamericanos.

Karne Kunst se encargará del comisariado, montaje y desmontaje de las obras. Las fechas definitivas de la exposición se comunicarán más adelante.

“Convocatoria: Mi cuerpo, mi territorio”

Esta muestra está compuesta por el trabajo de 20 artistas o colectivos de artistas latinoamericanos en video y fotografía. El tema central son las luchas individuales o colectivas sobre el propio cuerpo, como por ejemplo:

- Identidad sexual
- Derechos de la mujeres
- Derecho al aborto
- Lucha por los reconocimientos de derechos
- sexualidad, erotismo
- Retratos documentales
- Y más!

Estamos buscando visiones personales y originales.

BASES DE LA CONVOCATORIA

1. Participación

La participación está abierta a artistas o colectivos de artistas latinoamericanos. Las obras deben ser fotografías o videos cuya temática gire en torno a las luchas individuales o colectivas sobre el propio cuerpo. La participación en la convocatoria supone la plena aceptación de las bases y acuerdos de la comisión seleccionador.

La participación en la convocatoria es gratuita, mientras que la participación en la muestra requiere de una cuota de participación¹ de 35 euros en total, incluyendo a todas las obras seleccionadas por artista o colectivo.

Las obras deben ser enviadas por correo a Berlín² y llegar a destino antes de 15 de Marzo de 2018.

Las obras no serán enviadas nuevamente a Latinoamérica. Pueden quedar en el archivo de Karne Kunst para futuras muestra o ser devueltas a una dirección el EU.

2. Presentación de solicitudes

El 20 de Febrero de 2018 será la fecha límite para presentar la inscripción a través de este link:

Todas la inscripciones deben incluir lo siguiente:

- Presentar un dossier del proyecto, que debe incluir:
 - Nombre del artista / colectivo.
 - Statement del artista, máximo 10 líneas.
 - Currículum vitae artístico (máx. 2 págs).
 - Statement del proyecto, máximo 30 líneas.
 - Imágenes del proyecto, mínimas 5, máximas 15. Subiendo un máximo de 15 fotografías [formato jpg, 700px en su lado más corto y un máximo de 300kb].

¹ La cuota de participación es de 35 euros por única vez, por el total de la obras de cada artistas o colectivo. debe ser abonado una vez que se confirme la participación en la muestra. Dicho monto es para cubrir en una parte costos de traslados de obras, montaje, diagramación de cédulas, producción del afiche del evento, comunicación en medios, gráficas digitales y difusión en redes sociales para promocionar la exposición.

² La dirección de envío es: Roelckestrasse 8, 13086. Berlin Alemania. Por favor ver las condiciones de envío de su correo local para asegurarse de que lleguen a destino antes de 15/03/2018. Karne Kunst no realiza importación de obra.

- Justificación / explicación del proyecto, máximo 30 líneas.
- Aceptación del pago de la cuota de participación en caso de ser elegidos (35 euros)

3. Selección

El equipo de Karne Kunst será el encargado de valorar las propuestas.

4. Disciplina y formato

Se aceptarán fotografías y video en formato corto (videoarte, documental o ficción). En el caso de los videos deberán tener subtítulos en inglés.

5. Montaje y desmontaje

Los participantes se responsabilizarán del transporte de la/s obras a Berlín en fecha indicada por la organización para el inicio del montaje. Las obras no serán enviadas nuevamente a Latinoamérica. Pueden quedar en el archivo de Karne Kunst para futuras muestra o ser devueltas a una dirección el EU. La organización, Karne Kunst, se encargará del comisariado de la exposición así como del montaje y desmontaje.

6. Venta de las obras

Las obras se pondrán a la venta, aunque el espacio expositivo no es particularmente comercial. En caso de venderse, Karne Kunst cobrará un 30% del valor de la obra